

La experiencia del Programa de Estudios Generales de la UNED-Costa Rica con la población indígena Cabécar de Chirripó

Stephany Herrera Rojas
Universidad Estatal a Distancia-Costa Rica

INTRODUCCIÓN

En el quehacer académico la Universidad Estatal a Distancia (UNED) es primordial habilitar el acceso a la educación superior a toda la población costarricense. En esa dirección, en este ensayo se pretende, ciertamente, transmitir información, “pero no se limita simplemente a proporcionar datos, sino que además agrega explicaciones, describe con ejemplos y analogías” (Camba, 2009). Es decir, se procura ir más allá del plano propiamente descriptivo, incursionando en niveles mayores de comprensión de procesos.

Tómese en cuenta que la UNED posibilita el acceso a la educación superior, considerando el valor primordial que tiene el acervo cultural de las poblaciones que se insertan en el currículo universitario. De igual forma existe un compromiso explícito de preservar y contextualizar la cosmovisión,

de, por ejemplo, las poblaciones indígenas que se integran a esta casa de estudios. Para efectos del presente trabajo, interesará, sobre todo, las iniciativas vinculadas con la etnia Cabécar. Aquí se busca recuperar un conjunto de evidencias asociadas con el papel desempeñado por la UNED y el Programa de Estudios Generales (PEG), adscrito a la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades, en procesos de formación académica de profesionales especializados en la lengua y cultura Cabécar.

Bajo esta iniciativa es que es posible afirmar que el Programa de Estudios Generales se ha dado a la tarea de fortalecer vínculos con la población indígena, en la que contextualiza las condiciones de enseñanza aprendizaje de la población indígena, etnia Cabécar. Aquí se describirá, en grandes líneas, la experiencia que se adquiere desde el Programa de Estudios Generales de la UNED, en el desarrollo de un plan de estudios en una Carrera Conjunta; esto es, una especialización académica que vincula diversas universidades públicas de Costa Rica, en la formación profesional de población indígena Cabécar, localizada en la región denominada Chirripó.

En una primera parte se señala la descripción de algunos detalles de la Carrera Conjunta. Luego se hace una pequeña referencia sobre la accesibilidad, tanto geográfica como de cosmovisión, de la población indígena Cabécar de Chirripó, mencionándose la experiencia desde la expectativa docente y administrativa que la Universidad realiza como institución de educación superior.

La UNED es una institución pública, líder en la modalidad a distancia que brinda apertura a diferentes oportunidades en nuestra sociedad. La enseñanza y el aprendizaje en educación superior a distancia se caracterizan por la

búsqueda constante de excelencia y exigencia académica en sus quehaceres, donde se promueva el crecimiento tanto personal como profesional de la población estudiantil.

La UNED, Institución Benemérita de la Educación y Cultura, brinda oportunidades para una inserción real y equitativa en diferentes sectores de la sociedad, como se menciona en la Misión de la Universidad, “permiten la interactividad, el aprendizaje independiente y una formación humanista, crítica, creativa y de compromiso con la sociedad y el medio ambiente”. (UNED, 2016) Por lo antes expresado, se compromete a garantizar, la atención de algunos grupos que la requieran, según el contexto y sus necesidades, ya sea por los rasgos culturales, etnia o cosmovisión que posee estas poblaciones.

Costa Rica es una República democrática, libre, independiente, multiétnica y pluricultural según se menciona en la reforma del capítulo único, artículo 1 de la Constitución Política, por lo tanto, los servicios educativos deben proporcionarse en forma diferenciada, promoviendo espacios participativos desde su propia cosmovisión, donde la relación existente entre los pueblos indígenas, la Tierra, el mundo natural y espiritual, son necesarios para incitar la integración y difusión de las posibilidades y oportunidades de estudio que se ofrecen en diferentes instituciones de educación.

PROYECTO DE CARRERA CONJUNTA

En el pueblo Cabécar del Alto Chirripó, las sedes regionales de las instituciones públicas de educación superior del cantón de Turrialba, provincia de Cartago, antigua capital colonial costarricense, crearon una necesidad dentro los

derechos humanos e indígenas, de concientizar sobre las particularidades de esta población, destacando la importancia de la integración a la educación superior al mejorar sus capacidades de enseñanza y aprendizaje en la lengua y cultura Cabécar, con el fin de que las nuevas generaciones salvaguarden su cultura, tradiciones y cosmovisión.

Desde el 2005 la UNED y la Universidad de Costa Rica (UCR), inician proyectos educativos con indígenas, jornadas de trabajo en capacitaciones con docentes de la zona, con el objetivo de apoyar los procesos educativos de la población (CONARE, s.f. p.8). Debido al interés y apoyo que presentaron otras instituciones, se unen al trabajo interuniversitario, la Universidad Nacional (UNA) y el Ministerio de Educación Pública (MEP) con el fin de mimetizar la cotidianidad y los requerimientos establecidos por la reglamentación institucional de las diferentes entidades públicas educativas.

Esta iniciativa se fortaleció con el transcurrir del tiempo. Resultado de esto se diseña una carrera universitaria, pensada para atender esta población en particular. Esta experiencia cuenta en la actualidad con una segunda cohorte estudiantil, matriculada bajo el formato de Carrera Conjunta, con cuatro entidades públicas de educación (UCR, UNED, UNA y MEP). En ella la población que se postula, se somete a un proceso de selección, con características específicas, en las que se deben cumplir un conjunto diverso de requisitos de las instituciones, con el objetivo de integrar los estudiantes a la vida universitaria.

Las personas responsables de la Carrera Conjunta por parte de las instituciones educativas la conforman la Comisión de Enlace, donde cada institución tiene representación

y se toman acuerdos para ser presentadas a la Comisión Indígena para la debida autorización, con el fin de la búsqueda del bienestar estudiantil de la carrera, respetando los aspectos que se refiere a los estudiantes pertenecientes a la etnia Cabécar.

Durante la última década en esta región se amplió la apertura de centros educativos de secundaria, en los que se busca estimular a los estudiantes, desde la educación secundaria, para prepararse profesionalmente en la labor docente, y así, poder enrumbar y fortalecer la lengua y cultura Cabécar. Como se ha indicado líneas atrás, hasta el presente se han conformado dos cohortes con población estudiantil indígena. En la primera de ellas se graduaron doce estudiantes, quienes hoy en día ejercen como maestros (as) en territorio indígena. La importancia de que la población cumpla con los requisitos de MEP tanto en currículo, cultura como en los requerimientos de contratación y las exigencias de la comunidad, es primordial para el desarrollo y rescate de la educación de la población indígena. Se requiere preparar personas que cumplan con todos los requisitos que se solicitan, para preservar la cosmovisión de tradiciones muy antiguas, por ejemplo.

Por la trascendencia que tiene, se ofrece a continuación el objetivo general de la Carrera:

Facilitar el acceso a la educación superior a personas indígenas cabécares de Chirripó, mediante el desarrollo de una segunda promoción de la carrera de Bachillerato en Ciencias de la Educación I y II ciclos, con Énfasis en Lengua y Cultura Cabécar y la salida lateral del Diplomado en Ciencias de la Educación en Lengua y Cultura Cabécar para I y II Ciclos. (CONARE. s.f. p. 14)

Elementos contenidos en este objetivo provoca que las instituciones educativas busquen una estrategia de gestión con el entorno a la vida estudiantil, tomando en cuenta que los estudiantes que finalicen esta carrera puedan ejercer en el mismo territorio indígena Cabécar de Chirripó.

COSMOVISIÓN DE LA POBLACIÓN CABÉCAR

En las diferentes culturas lo que predomina es la visión y concepción del entorno al que rodea esas poblaciones, es por esa razón se debe perpetuar diferentes cosmovisiones, en el caso de la etnia Cabécar según Solano, Barquero y Castillo (2010):

La concepción cabécar, su ser supremo, llamado Sibö, fue quien pensó y creó la tierra y todo lo que habita sobre ella, con ayuda de otros personajes como Sulá. Los ayudantes se llamaban Sërikë y TaláYaké y son los que protegen a los cabécares de aquellos espíritus que les quieren hacer daño. Sibö plantó semillas de maíz en un lugar llamado Sakáska (San José Cabécar) y luego las convirtió en personas (p.29)

Esto explica la forma de distintas percepciones, conceptualizaciones y valoraciones que las personas realicen de su entorno en el que viven insertos, sin concientizar lo valioso de esta cosmovisión para los costarricenses, en una interculturalidad.

La riqueza de la interculturalidad en un país se describe en los procesos de construcción de las capacidades, experiencias para la interpretación o sentido de los conocimientos en los “aspectos culturales implica que tomar en cuenta las variaciones de distintos grupos sociales y étnico-culturales en el marco del curriculum” (Quilaqueo, D., Fernández,

C., Quintriqueo, S. 2010 p.102), esta es una de las razones por la que la UNED realiza esfuerzos y compromisos para asegurar esa interculturalidad se mantenga viva.

ACCESIBILIDAD A LA POBLACIÓN CABÉCAR

En relación con el tema de ubicación geográfica, es preciso indicar que el acceso a la comunidad del Alto de Chirripó es sumamente complejo y penoso. Se puede ingresar por la provincia de Cartago, trasladándose hasta el cantón Turrialba y de ahí movilizándose a la comunidad de Grano de Oro, población que se denomina límite cultural entre población indígena y no indígena. Esta zona tiene cinco comunidades indígenas aledañas denominadas Nimarí, Quetzal, Xuquebachari, Simiriñac y Sharabata.

A pesar de la complejidad de acceso a este territorio, lo que respecta a la identidad y cultura de esta comunidad es lo que representa el mayor interés. Esto parece ser un asunto medular en los procesos de comprensión de la dinámica cultural de las poblaciones autóctonas. Como se menciona en la UNICEF (2010), en esta dirección es importante mencionar que

En la comunidad donde habitamos no existe acceso a la tecnología habitan muchos indígenas, no existen lugares arqueológicos, es complicado el acceso al sistema de salud o negocios, por no poseer caminos viables en época de lluvia, la comunicación tan bien es difícil. Por eso consideran que no es lindo donde viven. Sin embargo, consideran que sienten arraigo muy fuerte por su cultura y tradiciones. (p.28)

Esta nueva generación de maestros (as) graduados, bajo la modalidad de formación integrada por diversas instituciones públicas de educación, tiene como interés perpetuar la cultura Cábecar, promoviendo lugares de relevancia vetusta que promueva en un espacio físico la conservación de la misma, la permanencia de atesorar físicamente artículos donde se describa su cosmovisión para las futuras generaciones.

OFERTA ACADÉMICA UNED

Parte de la oferta académica que la UNED se comprometió a brindar en la Carrera fueron un conjunto de asignaturas del Programa de Estudios Generales, esto con el propósito de disponer de una propuesta de naturaleza humanista para una población de naturaleza particular. Para la segunda cohorte se ofrecieron, específicamente en el 2015, las asignaturas que se anotas a continuación:

Tabla n.º 1

Asignaturas del PEG para II Cohorte Carrera Conjunta

Código	Asignatura
00055	Métodos de Estudios a Distancia e Investigación
00060	Literatura Costarricense e Identidad Nacional
00075	La Ciencia en su Historia
00062	Ética y Sociedad
00069	Historia de Costa Rica

Fuente: Programa de Estudios Generales (2016)

Una de las características de la UNED que benefician a los estudiantes cuando matriculan, es que la Universidad brinda el material que se va a utilizar en el desarrollo

del cuatrimestre. En este caso se realizaron antologías y materiales complementarios con mediación pedagógica, donde las lecturas que se recurren respetan el currículo y el perfil de los estudiantes de la población indígena.

Durante el cuatrimestre se ofrecen seis tutorías presenciales y seis tutorías a distancia. La asistencia a las tutorías era primordial para brindar a la población estudiantil nociones básicas de las diferentes temáticas, con el fin de proporcionarles herramientas que les permitan comprender el contexto en el que se desenvuelven, tanto como habitantes del país, así como líderes en sus pueblos indígenas.

En relación con las tutorías es preciso indicar que el lugar donde se ofrecen puede variar. En algunos casos se pueden realizar en la comunidad, particularmente en el colegio de educación secundaria de la zona de Grano de Oro; en otros casos en la Sede Regional de la Universidad de Costa Rica o bien, en las instalaciones de la UNED. Los o las tutoras realizan ejercicios en que los estudiantes crean conciencia para valorar, con una perspectiva diferente, el legado de costumbres y tradiciones indígenas. De igual forma, se busca que sean capaces de visibilizar a las personas mayores como actores fundamentales en cada uno de sus pueblos, como personas capaces de conservar y transmitir su cultura.

En las giras académicas que se llevan a cabo hacia las comunidades donde se desarrolla la experiencia de enseñanza-aprendizaje, se destaca la importancia del rol que poseen como futuros maestros dentro del territorio indígena y la trascendencia que tienen como transmisores de los legados de la cultura indígena. Ligado a lo anterior,

las giras académicas se valoran positivamente como una estrategia alternativa para el logro de aprendizajes significativos, resultado directo de la convivencia.

A continuación, se presenta una tabla en la que diversos autores presentan los criterios que benefician a los estudiantes en su enseñanza-aprendizaje, cuando realizan giras académicas.

Tabla n.º 2
Beneficios de las giras educativas o académicas

Autores	Beneficios
Myers y Jones (2004)	<ul style="list-style-type: none"> -Proveen a los participantes de experiencias de primera mano. -Ayudan a ampliar lo discutido o visto en clase. -Generan oportunidades únicas para aprender, diferentes a las del contexto de aula.
Faizi, Hafeez, y Shakil (2011)	<ul style="list-style-type: none"> -Motivan a los estudiantes con respecto a la asignatura del curso. -Permiten obtener experiencias del mundo real. -Permiten utilizar diversas estrategias de aprendizaje. -Permiten la socialización entre estudiantes y docentes. -Propician oportunidades para desarrollar y mostrar habilidades, que se mantienen ocultas en las sesiones de clase dentro del aula. -Ofrecen la posibilidad conocer personas en situaciones nuevas. -Permiten la interacción en un ambiente más relajado. Permiten que se aprenda a partir de experiencias más concretas, efectivas, vívidas y significativas. -Le ayudan al docente a aclarar y correlacionar conceptos precisos
Nabors, Edwards y Murray (2009)	<ul style="list-style-type: none"> -Generan experiencias en diversas áreas, que sobrepasan las expectativas planteadas inicialmente para el curso. -Amplían y enriquecen el currículo, a la vez que incrementa los temas del área particular. -Amplían la visión de mundo y conocimiento del espacio social donde se llevan a cabo.

Fuente: Quirós, E., Ruiz, S. (s.f.) La Gira Educativa: Una Experiencia Analizada desde los Estudiantes. (p.2)

Una estrategia de aprendizaje para los estudiantes indígenas como parte de la contextualización que se les realiza en el currículo es llevarlos a lugares históricos o relevantes, donde el objetivo no solo es realizar una visita al sitio de interés histórico, sino explicar los hechos, vinculando las temáticas vistas y analizadas en la clase, con la realidad que representa movilizarse en las zonas donde los eventos se llevaron a cabo.

La evaluación que se desarrolló con la población estudiantil fue flexible y mediada con diferentes experiencias. En algunos momentos se promovió el uso de técnicas como la lluvia de ideas con ilustraciones, para realizar trabajos en tutorías, tanto presencial como a distancia, ya que con ello se les hacía más fácil dimensionar el por qué se está estudiando las diferentes temáticas. Incluso, esta técnica promovía entre ellos una participación y emisión de criterios sobre el tema de manera voluntaria.

Las ilustraciones o imágenes que se presentaban en el grupo debían ser suficientemente claras para la interpretación de lo que se quería comunicar, por medio de la asociación de los contenidos de las asignaturas; emitiendo sus criterios de manera voluntaria, mejorando su nivel de interpretación.

Las evaluaciones de los exámenes se realizaron de forma oral, lo cual fue muy efectivo, ya que les permitió argumentar de manera oral situaciones históricas y relacionarlas con su entorno. Además, fue también una manera de mantener un contacto más personalizado y directo con cada uno de los jóvenes, lo cual generó en ellos más confianza.

LOGROS AL FINALIZAR ASIGNATURAS

Al finalizar las tutorías se lograba que los estudiantes perdieran temor de responder. Conforme avanzaron las tutorías, participaban con más frecuencia y coherencia sobre los temas tratados, por lo que, si los estudiantes no respondían, se evidenciaba la poca comprensión que se adquirieron de los contenidos y temáticas de las diferentes asignaturas.

Los estudiantes al finalizar las asignaturas lograron adquirir diferentes técnicas de sensibilización tanto cultural como de respeto hacia los mayores. Las investigaciones promovidas desde las asignaturas del Programa de Estudios Generales obligaron a los estudiantes a sensibilizarse y volver sus ojos a las personas mayores. Ellos como futuros maestros, tienen presente que las personas mayores son un pilar fundamental para desempeñar a cabalidad su rol de maestros.

Retomar el valor de salvaguardar la Cultura Cabécar en la sociedad es de suma importancia para fortalecer la identidad del pueblo, robusteciendo los valores y promoviendo la idea de pertenencia a un grupo étnico, donde la cultura y la cosmovisión lejos de ser un aspecto negativo es un elemento esencial para el pueblo costarricense.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Camacho L y Watson, H. (2010). La educación tradicional de la comunidad Cabécar de Chirripó: algunas consideraciones» *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, vol. XI, núm. 20, pp. 128-141. Recuperado de: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/intercedes/article/view/1018>
- Camba, M. (2009). El texto expositivo. Recuperado de http://formaciondocente.idoneos.com/index.php/Did%C3%A1ctica_de_la_Lengua/Tipos_de_Textos/Texto_Expositivo
- CONARE. (s.f.)
- Constitución Política de la República de Costa Rica, (1949) San José, Costa Rica.
- López, M, Campos, J, Villalobos, R y Stoian, D. (2006). *Estrategias de vida en comunidades indígenas Cabécares de Alto Chirripó, Costa Rica: incidencia en el aprovechamiento y comercialización de productos forestales y agropecuarios*. Recuperado de: <http://www.sidalc.net/repdoc/A2980e/A2980e.pdf>
- Quirós, E., Ruiz, S. (s.f.) La Gira Educativa: Una Experiencia Analizada desde los Estudiantes. Recuperado de: <file:///D:/Downloads/506f6e656e6369615f2853696c7669615f5275697a-5f795f456c696f6e61795f51756972c3b37329.pdf>
- Quilaqueo, D., Fernández, C., Quintriqueo, S. (2010). Interculturalidad en contexto Mapuche. Universidad Nacional del Comahue. Buenos Aires, Argentina.

- Revista Española de Antropología Americana. 28, 325-333.
Servicio Publicaciones UCM. Madrid, 1998
- Solano, V., Barquero, R., y Castillo, D. (2010) La cultura cabé-
car de Chirripó. Museo Regional Omar Salazar Obando.
- UNED. (2016). Página Oficial de la UNED. San José, Cos-
ta Rica: UNED. Recuperado de [http://www.uned.ac.cr/
rectoria/myv](http://www.uned.ac.cr/rectoria/myv)
- UNICEF. (2009). Así Vivimos los Pueblos Indígenas. Recu-
perado de: [http://www.unicef.org/costarica/docs/cr_pub_
Asi_vivimos_los_pueblos_indigenas.pdf](http://www.unicef.org/costarica/docs/cr_pub_Asi_vivimos_los_pueblos_indigenas.pdf)